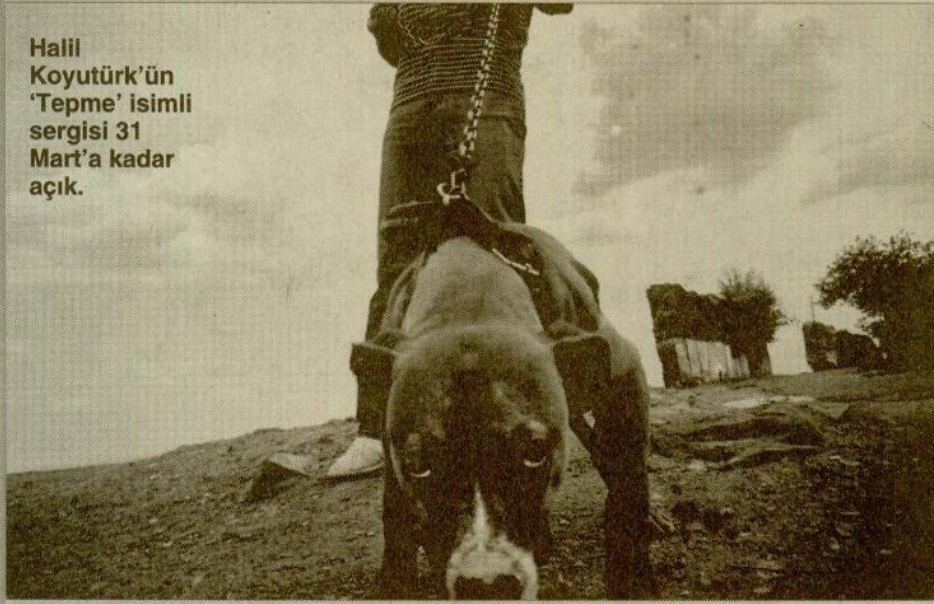




Halil
Koyutürk'ün
'Tepme' isimli
sergisi 31
Mart'a kadar
açık.



Otobanın dışına çıkanlar

The Empire Project sanat alanında yeni düşünceler geliştirmeyi amaçlıyor

Kültür Servisi - Taksim Sıraselviler'in başında yer alan ve 1. yaşını doldurmak üzere olan galeri **The Empire Project**, 6. sergisini **Halil Koyutürk**'ün "Tepme" adlı sergisiyle açtı. Empire'in yöneticisi **Kerimcan Güler-yüz**, Türkiye'de eksik kalan bir ihtiyacı karşılamak adına yaklaşık iki yıl önce **Çağdaş Sanat Destekleme Derneği**'ni kuruyor ve ardından da galeriyi açıyor. "Herkes sanattan söz ediyor, büyük holdingler mekânlar açıyor, ama kimse günün koşullarından söz etmiyor. En büyük eksiklerden biri de genç sanatçıyı destekleyecek bir platform, kurum ya da yapının olmaması. İki yıl önce bu eksikliği fark ettim. Bir galeri ilişkisinin dışında proje ve sanatçı kitabı geliştirmek, işlerin prodüksiyonunu üstlenebilmek adına böyle bir yapının oluşturulması ihtiyacını gördüm."

Empire, eski imparatorlukların merkezi İstanbul'un tarih boyunca kültürel etkisi içinde yer alan ya da ondan etkilenen bölgelerde üretilen güncel sanatı destekliyor. "Türkiye'de galeriler veya koleksiyonerler cümleyi hep Avrupa'nın, Ba-

ti'nın üzerinden kuruyor. Empire İstanbul merkezli ama Balkanlar'dan, Beyrut'tan, İran'dan, Kuzey Afrika'dan gelen sanatçıların yapıtları da bizi ilgilendiriyor" diyor Güler-yüz.

► "Bisiklet Yolu" adlı sergi dizisiyle kalabalık, gürültülü ve kirli otobanın dışında kalanları, alternatif yollara sapsın sanatçıları keşfe çıkan Empire, İstanbul merkezli yüzü Balkanlar ve Ortadoğu'ya dönük bir galeri.

Türkiye'deki sanatsal hareketliliği uluslararası mecralara taşımayı; hedefleyen galeri, sanat alanında yeni düşünceler de geliştirmeyi amaçlıyor. Empire'in her yıl yapmayı planladığı "Bisiklet Yolu" isimli serisi de bu yenilik adına atılmış adımlardan biri. **Mehmet Güler-yüz**'ün küratörlüğündeki "Bisiklet Yolu" kalabalık, gürültülü ve kirli otobanın dışında kalanları, alternatif yollara sapsın sanatçıları keşfediyor. Serinin ilk sergisi ise geçen günlerde son

bulan matematikçi **Erdem Küçük-koroğlu**'nun "Denge" başlıklı sergisi oluyor.

Şu sıralar devam eden **Halil Koyutürk**'ün "Tepme" sergisi ise 31 Mart'a kadar izlenebilecek. Sergideki fotoğraflar, Koyutürk'ün daha önce Türkiye'deki "Tiner Kokusu" ve transseksüel seks işçilerini belgelediği "T.S."deki çalışmalarını kadar sert. Yaşamı ve çalışmalarını İsveç'te sürdüren Koyutürk, siyah-beyaz fotoğraflarında İstanbul, Ankara ve Stockholm gibi kentlerde yakaladığı anları bir araya getiriyor.